

# ADOB-4 - ADOBE ILLUSTRATOR

Categoria: **Adobe**

## INFORMAZIONI SUL CORSO



**Durata:**  
3 Giorni



**Categoria:**  
Adobe



**Qualifica Istruttore:**  
Docente Senior (min.  
5 anni)



**Dedicato a:**  
Grafico



**Produttore:**  
PCSNET

## OBIETTIVI

Competenza ed utilizzo professionale degli strumenti di Adobe Illustrator per la progettazione e lo sviluppo di elementi grafici.

## PREREQUISITI

Conoscenza anche elementare dell'ambiente Windows.

## CONTENUTI

### **La grafica vettoriale**

- Concetto di grafica vettoriale
- Differenze con la grafica bitmap

### **L'interfaccia**

- Interfaccia grafica di Illustrator
- Utilizzo degli strumenti: selezione e impostazione delle opzioni
- Utilizzo delle palette: chiudere, aprire, spostare e agganciare una palette
- I menu a tendina

### **Creazione di una pagina**

- I formati supportati
- Creazione di un nuovo documento
- Utilizzo dei righelli: cambiare l'unità di misura dei righelli e il punto d'origine
- Lavorare con la griglia: cambiare la suddivisione della griglia e agganciare gli oggetti alla griglia
- Linee guida: creare, spostare, nascondere, duplicare, bloccare e cancellare le linee guida

### **Gestire la visualizzazione**

- Utilizzare lo strumento mano e lo strumento zoom
- Salvare le viste
- Utilizzare la palette Navigatore

### **Gli strumenti di disegno e modifica**

- Gli strumenti per la creazione di forme geometriche: rettangolo, ellisse, poligono, stella, linea arco, spirale, griglia
- Uso dei tasti shift e alt
- Lo strumento matita
- Lavorare con gli oggetti: spostare, scalare, ruotare, inclinare e riflettere gli oggetti
- Cambiare il centro di trasformazione degli oggetti
- Utilizzare la palette Trasforma per modificare gli oggetti
- Nascondere, bloccare e cancellare gli oggetti
- Duplicare gli oggetti
- Assegnare il colore di contorno e riempimento agli oggetti

### **La selezione**

- Selezionare gli oggetti
- Lo strumento selezione diretta
- Selezionare gli oggetti utilizzando dei filtri
- Selezionare gli oggetti all'interno di un gruppo: bacchetta magica e lazo
- Salvare e caricare le selezioni

### **I colori**

- La palette dei colori
- Nozioni tipografiche sulla stampa dei colori
- La quadricromia
- Le tinte piatte
- Applicazione dei colori e delle tinte
- Le sfumature e le trame sfumate
- Utilizzo dei pattern
- Creazione di pattern personalizzati

### **Strumenti avanzati di disegno**

- Le curve di Beziér
- Lavorare con i tracciati: modificare i tracciati con gli strumenti Arrotonda e Cancella
- Utilizzare il comando Scomponi oggetti sottostanti
- Utilizzare il comando Scostamento tracciato
- Utilizzare lo strumento Crea forme
- Raggruppare e separare gli oggetti
- Cambiare l'ordine di visualizzazione degli oggetti
- Allineare e distribuire gli oggetti
- I pennelli di Illustrator
- Utilizzare i simboli
- Creare trasparenze
- Creare tracce personalizzate utilizzando la palette Traccia

### **I livelli**

- Usare la palette Livelli
- Aggiungere ed eliminare i livelli
- Selezionare gli oggetti utilizzando la palette Livelli
- Impostare le opzioni di livello

### **Lo strumento testo**

- Immissione di un testo

- Opzioni testo in area
- Il testo su tracciato
- Testo concatenato
- Formattare il testo in Illustrator
- Gli stili di testo
- Convertire il testo in tracciato

### **Tecniche avanzate di modifica**

- Rimodellare gli oggetti con gli strumenti fluidifica
- Rimodellare gli oggetti con gli involucri
- Tagliare gli oggetti
- Effettuare unioni, sottrazioni e intersezioni di oggetti
- Dividere gli oggetti in righe e colonne utilizzando lo strumento tracciato
- Lo strumento fusione

### **Strumenti avanzati**

- Applicare effetti agli oggetti
- Creazione di oggetti 3D
- Utilizzare la palette Aspetto
- Creazione di Stili grafica
- Creazione di grafici
- Importare le immagini
- Utilizzare il comando Ricalco immagine
- Utilizzare la palette Azioni

### **Stampare da illustrator**

- Esportare i file
- Utilizzare il comando Pacchetto
- La finestra di stampa
- Creazione di file .pdf

### **Creare grafica per il web**

- Progettare la grafica per Internet
- Dividere un disegno in sezioni
- Creare mappe immagine
- Ottimizzare le immagini
- Salvare le immagini ottimizzate
- Impostare le opzioni di output

## **INFO**

**Materiale didattico:** Materiale didattico e relativo prezzo da concordare

**Costo materiale didattico:** NON incluso nel prezzo del corso

**Natura del corso:** Operativo (previsti lab su PC)